

# Viser frem museumsbåter

● Lillesand By- og Sjøfartsmuseum vil markere den maritime tilknytningen

I dag har Lillesand fire flytende kulturminner i form av nokså ulike fartøyer. Det vil museet nå sette bedre fokus på i samarbeid med eierne.

KARL OTTO TØNNESSEN

karl.otto@lp.no

Derfor har de slått seg sammen i en egen forening som har fått arbeidstittelen «Museumsfartøyene i Lillesand». Det er museumsbestyrer Anne Sophie Høegh-Omdal som sammen med Kai Holm har laget et opplegg for å få disse skutene frem i lyset. Kai Holm har i flere år syslet med en kongstanke om å få et eget maritimt museum i Lillesand, og ser på dette som et ledd i dette arbeidet. Det er derfor han som skal ta den administrative delen av presentasjonen av de museumsverdige fartøyene.

Selv er han ivrig eier av et rent restaureringsobjekt som tidligere tøffet på fiske med Lillesand som fast hjemmehavn. «Malmsund» var et kjent syn i havnebildet siden den kom til byen som nybygg i 1939. 40 år senere kom den på andre hender, men er nå tilbake.

Veteranredningsskøyta RS «Aril» er et av de andre fartøyene. Torbjørn Børslid kjøpte skipet etter at den ble tatt ut av tjeneste for Redningsselskapet i 1999, og har siden gjort en stor innsats for å bevare den helt intakt som et lite flytende museum. Han har i flere år etterlyst en sentral bryggeplass i Lillesand slik at publikum kan ta henne i nærmere øyensyn.

Det samme gjelder «Havørn», den aldrende fiskeskøyta som Blindleia Kystlag nå har tatt hånd om, og har restaurert på dugnad, slik at den i nærmeste fremtid kan benyttes som skjærgårdsbåt i sommer. Den har Svein Saaghus et lønlig håp om å få plassert ved Verven på Kokkenes når fremtidsplanene for dette området endelig blir avklart.

Den fjerde skuta i firkløveret er selvsagt charterbåten «Øya» som er selveste kjennetegnet på passa-



**PLAKETTER:** De fire museumsfartøyene i Lillesand har nå fått hver sin emaljeplakett som viser tilhørigheten. Fra venstre ser vi Svein Saaghus, Torbjørn Børslid, Tor Asbjørn Hansen og Kai Holm. Bak står museumsbestyrer Anne Sophie Høegh-Omdal.

sjer- og frakttrafikken i Blindleia i mange tiår. Nå er hun eid av Hansen og Narvesen, og kjører i chartertrafikk i sommerhalvåret med tusenvis av fornøyde turister.

– De som eier og steller med disse fartøyene er de som kjenner dem best. Derfor har vi dannet et team av disse. Det er også de som vet hvor skoene trykker når det gjelder utgifter og regelverk rundt å eie og drive slike båter. Drømmen er å få til en plass hvor vi kan samles og vise frem denne unike kulturen vi har i Lillesand. Da kunne det bli kjent over hele landet at Lillesand er verdt et besøk for å se på disse mer eller mindre vernever-

dige fartøyene. Det er blant annet noe av det «Museumsfartøyene i Lillesand» vil bearbeide de lokale myndighetene for å få et samarbeid om, sier Anne Sophie Høegh-Omdal.

Den lille seremonien sist onsdag hvor de nye emaljeskiltene ble pakket ut og fordelt til de fire eierne er også et ledd i å gi farkostene en fellesnevner slik at publikum vet at de har en tilhørighet i det lokale museums miljøet.

«Malmsund» blir forhåpentligvis tildelt en plass på Kokkenes i den tiden det tar å restaurere den. Da vil Kai Holm og hjelperne hans med glede ta i mot publikum som har lyst til å følge det spennede, men tidkrevende arbeidet.

Hver på sin måte er alle partene i foreningen opptatt av å skape aktiviteter og et maritimt miljø.



**Plassering:** Kai Holm og Torbjørn Børslid får hjelp av unge Thomas Hansen til å plassere plaketten på RS «Aril».

– De som eier og steller med fartøyene kjenner dem best.

Anne Sophie Høegh-Omdal

## Innstillter på å avvise klagen om utfyllinger

Administrasjonen vurderer utfylling i Storemyr industriområde som mindre terrenginngrep og innstillter på å ikke ta klagen fra Mayan AS til følge.

MERETE MOEN

merete@lp.no

Administrasjonen finner ikke at klagen fra Mayan AS har tilført eller belyst saken med nye forhold som kunne gi grunnlag for å en-

dre vedtak av 17.11.2011 om dispensasjon fra reguleringsplan på Storemyr for mindre terrenginngrep.

Planutvalget får klagesaken til behandling tirsdag etter at saken ble trukket fra sakskartet i forrige møte.

I oppsummeringen fra saksbehandler Marit Fiane Christensen vises det til at ifølge plan- og bygningsloven er det adgang til å ettergodkjenne tiltak og at tiltaket da skal vurderes som om det ikke var utført. Det vurderes at tiltaket er innenfor kravene i SAK og at det er et mindre terrenginngrep.

Klager Mayan AS anfører at utfyllingene er betydelig høyere enn det tiltakshaver Heldal Entreprenør AS hevder. Etter befaring og ut ifra kartgrunnlag, legger Lillesand kommune til grunn at fyllingene er på cirka to meter. Det vil si at avviket fra opprinnelig nivå er på to meter.

Mayan AS hevder i klagen at tiltaket har medført ulemper for eiendommen i form av overvann og at fyllingene er delvis inn på hans eiendom med sporadiske utrasninger av store steinblokker. Når det gjelder saken med overvann er det inngått forlik mellom

Mayan AS og Heldal Entreprenør AS, så dette forholdet behandles ikke i klagesaken.

– Administrasjonen kan se at det muligens er utglidninger inn på klagers eiendom. Dette kan anføres som en liten ulempe. Samtidig er det vanskelig å si om steinblokkene/utglidningen stammer fra arbeidet med VA-trasé eller fra arbeid i forbindelse med planering av tomt for klager sitt bygg rett ved siden av steinblokkene. Etter en helhetsvurdering av tiltaket, ulempene og den innsendte dokumentasjon kan ikke kommunen se at klager er påført urime-

lige ulemper ved tiltaket som følger av vilkåret. Administrasjonen vurderer at ulempene er så små og enkelt kan rettes opp av tiltakshaver/søker, skriver saksbehandler.

Administrasjonen vurderer at det ikke er behov for å endre reguleringsplanen, men at det kan gis dispensasjon fra reguleringsplanen. Tiltaket er etter dette ikke søknadspliktig, men avhengig av dispensasjon fra planen. Dispensasjon innvilges.