



SKILTET: Ved Bulis hjem på Søm hadde han satt ut dette skiltet torsdag kveld. FOTO: MATS JOHANNESSEN



ÉN-STRENGS GITAR: – Denne gitaren ble laget i 1844 og har bare én streng. Jeg kjøpte den på en auksjon i Sverige, forteller Buli. FOTO: MATS JOHANNESSEN



GRAMMOFON: Det var mange forskjellige antikviteter i den tidligere Quart-sjefens garasjesalg. FOTO: MATS JOHANNESSEN

er garasjesalg

2009, sier at han alltid har vært interessert i antikviteter.

– Jeg synes alt som er gammelt er spennende. Når det gjelder gamle ting er jeg veldig nysgjerrig, forklarer han.

Buli viser fram en én-strengs gitar laget i 1844.

– Denne kjøpte jeg på en auksjon i Sverige. Jeg har reist overalt på forskjellige auksjoner og

kjøpt antikviteter. Det er en fin hobby, sier kristiansanderen, før han legger til:

– Det er kjedelig at det skal være kriminelt å drive festival og forsøke å gjøre noe for folket i Kristiansand.

Tekst: **Kjetil Nygaard**
kjetil.nygaard@fvn.no - 91560632

» Det er kjedelig at det skal være kriminelt å drive festival og forsøke å gjøre noe for folket i Kristiansand.

Arild Buli

FAKTA

Arild Buli

- ▶ Var Quart-festivalens «rike onkel» fra midten av nittitallet og fram til 2003.
- ▶ Kjøpte konkursboet etter Quart 2008 og arrangerte ny festival året etter.
- ▶ Quart 2009 gikk 21 millioner kroner i underskudd, og Buli gikk personlig konkurs.
- ▶ Ble i 2012 dømt til ett år i fengsel og å betale 1,4 millioner i erstatning etter Quart-konkursen i 2009.
- ▶ Ankesaken skal opp i lagmannsretten 23. september.

Pengeskabet hjem til Tollboden

I mange år har det gamle pengeskabet fra Lillesand Tollsted fristet en tilværelse i utlendighet. I går var det tid for å få klenodiet på plass der det hører hjemme.

LILLESAND

– Å hoi! Litt til! Forsiktig nå! Ordfører Arne Thomassen trucksertifikat kom godt med da det blytunge skapet skulle ut av bilen og inn på plass på Tollbodmuseet. Sammen med følgesmann på ferden til Danmark Anstein Nørsett og en haug glade hjelpere fra sjømannsforeningen fikk han lirket og lempet skapet inn gjennom en trang dør og på plass i gangen.

Om det seinere skal opp trappa og inn på selve museumsrommet blant andre tollre-medier får framtiden avgjøre. Gårsdagens løft var tungt nok. Det ble tippet på et sted mellom 300 og 500 kilo.

Historien begynner med at Lillesand By- og Sjøfartsmuseum for en tid tilbake fikk høre at eieren av skapet, en person bosatt like sør for Århus, var død. Museet var selvsagt interessert i skapet, men så kom det melding om at det var lovet bort til en bror til den avdøde. Imidlertid kom det for tre uker siden en epost fra en danske som hadde sett skapet til salgs på «Den blå avis» i Danmark.

«Antik norsk pengeskab»

I annonsen het det «Antik norsk pengeskab med ornamenter og rigsvåben. Jern overskab, træ underskab. Tre innvendige døre, samt skuffe». Annonsen vakte selvsagt interessen til museumsbestyrer Anne Sophie Høeg-Omdahl. Men selv om prisen var lav, hadde hun ikke midler til å kjøpe det. Men ordfører Arne Thomassen var ikke i tvil, dette skapet måtte hjem til Lillesand!

Ordføreren forteller at de fikk kjøpt skapet for 2000 danske kroner. Og ettersom Thomassen likevel hadde ferie og «ingenting» å gjøre, bestemte han seg for å dra ned og hente

skapet selv, sammen med museumsentusiast Anstein Nørsett. Målene som ble foretatt av skapet, viste at det akkurat gikk inn i Thomassens bil, så han slapp å ta med henger.

Onsdag morgen dro de nedover, og etter god assistanse kom skapet på plass i bilen.

– Det morsomme var at da vi kom i land i Kristiansand onsdag kveld, var det en av tollerne som kjente igjen skapet fra den gang han selv gjorde tjeneste i Lillesand, sier Thomassen.

Den norske løve

Nøyaktig hvor gammelt skapet er, er ikke så godt å si. Men staselig er det, med «Lillesand Tollsted» i «gullskrift» og prydet med den norske løve.

Bygningen der Tollboden kom i Lillesand ble antakelig oppført rundt 1730. Opprinnelig var den krambu og sjøhus. A. Ager-Hanssen skriver i boka «Lillesand i eldre tid» at «Kongens tollbetjent» på Lillesand Ladeplass, Ivar Aarøe, kjøpte huset i 1772 for 75 rigsdaler.

Vi finner tollregnskaper fra rundt 1600 som nevner havner fra Lillesandsdistriktet under Nedenes len. Og Lillesand, som også omfattet tollstasjonene Brekkestø, Homborgsund og Humlesund, ble opprettet som eget tollsted i 1834. I 1838 overtok staten Tollboden og eide den til 1990-tallet da den ble overtatt av Lillesand kommune.

I dag huser Tollboden et lite tollmuseum i andre etasje, og Lillesand Sjømannsforening har kontor i første. Og huset er en del av det lokale bymuseet.

JOSTEIN BLOKHUS



TUNGT LØFT: En del av skapet, som trolig veier et sted mellom 300 og 500 kilo. FOTO: JOSTEIN BLOKHUS



PÅ Plass: Ordfører Arne Thomassen, museumsbestyrer Anne Sophie Høeg-Omdahl og museumsvenn Anstein Nørsett er glade for å ha fått pengeskabet på sin rette plass. FOTO: JOSTEIN BLOKHUS